**Г.ТОРЖОК, ТВЕРСКАЯ ОБЛ.**

**МБОУ «Средняя школа №8»**

ОТКРЫТЫЙ УРОК

Предмет**: Литературное чтение**

Тема: **Крылов И.А. «Лиса и виноград», Эзоп «Лисица и виноград»**

Класс: **3**

Учитель :Егорова ОЛЬГА ПАВЛОВНА

Программа : **«Школа 21 века» проф. Н.Ф.Виноградовой**

**Цели:**

**1.Образовательные**

Познакомить с литературоведческими понятиями: басня, мораль, олицетворение;

Раскрыть единство формы и содержания басни;

Учить сравнивать басни Эзопа и Крылова.

**2.Развивающие**

Развивать мыслительную деятельность, речь, образное мышление.

**3.Воспитательные**

Воспитывать честность, справедливость, уважение к окружающим, прививать любовь к предмету.

**Материал:** Учебник «Литературное чтение» 3кл, тетрадь на печатной основе, тетрадь для оформления моделей обложек.

**Оборудование**: Книги Эзопа, Крылова, сигнальные карточки, портреты баснописцев, кроссворд, рисунки по басням Крылова.

Ход урока

**1.ОРГ.МОМЕНТ**

**2.ПРОВЕРКА ДОМАШНЕГО ЗАДАНИЯ**

Дома вы рисовали рисунки к одной из басен Крылова, которую вы читали летом или во 2 классе, а также принести эту книгу. Давайте посмотрим какая выставка у нас получилась. Эти книги нам пригодятся на следующих уроках литературного чтения. Поднимите руки кто взял книгу в библиотеке. А кто принёс из дома?

Молодцы! Вы все принесли книги, а значит и прочитали какую-нибудь басню.

**ИГРА «НАЗОВИ БАСНЮ»**

Я читаю отрывок, а вы должны вспомнить название басни и показать рисунок на доске

А) Вороне где-то Бог послал кусочек сыру.

На ель ворона взгромоздясь,

Позавтракать было совсем уж собралась… **(Ворона и Лисица)**

Б) Попрыгунья Стрекоза

Лето красное пропела,

Оглянуться не успела,

Как зима катит в глаза… (**Стрекоза и Муравей)**

В) Когда в товарищах согласья нет,

На лад их дело не пойдёт,

И выйдет из него не дело, только мука (**Лебедь, Щука и Рак)**

**3. ВВЕДЕНИЕ В ТЕМУ**

Это задание было не случайным, сегодня мы начинаем знакомство с новым разделом «Басни», продолжим знакомство с творчеством Крылова, а также других баснописцев.

**Кроссворд**

По вертикали: 1)Однажды они втроём везти с поклажей воз взялись. Назовите героев.(**Лебедь, Щука, Рак)**

2)Жанр произведения «Лебедь, Щука и Рак» (**Басня)**

3)Имя автора басни «Ворона и Лисица»(**Иван)**

По горизонтали 4)Доскажи словечко

«Гроздья на лозе висят,

В рот к вам ягодки хотят,

Я признаться очень рад, то что скушал **… (виноград)**

!слова ЛИСА, ВИНОГРАД –выделить цветным маркером

**4. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ**

**1)Объявление темы**

Прочитайте выделенные слова.

Как вы думаете, почему я выделила эти слова?

Сегодня мы будем знакомиться с двумя баснями с таким названием.

Итак, тема нашего урока- Крылов «Лиса и виноград», Эзоп «Лисица и виноград»

**2)Повторение изученного**

Вспомните, что такое басня Послушайте сообщение вашего одноклассника.

**3)Знакомство с творчеством Эзопа.**

Посмотрите на портрет баснописца Эзопа и послушайте что о нём известно(сообщение одного из учеников).

**4).Знакомство с басней Эзопа «Лисица и виноград»**

Послушайте басню (читает учитель)

О чём басня?

Кто герои басни?

Посмотрите и скажите, в какой форме написана басня? ( в прозаической)

Давайте перечитаем басню.

Какая лиса?

Что она увидела?

Что такое лоза?( Тонкий, длинный, гибкий стебель)

Почему лиса сказала сама себе «они ещё зелёные»?

Как выражена основная мысль в басне? Перечитаем.

Можно ли сказать кратко?

Построим **модель обложки**

Какую геометрическую фигуру возьмём для обозначения жанра «басня»?

Цвет?

Почему коричневый? (герои- животные)

При чтении басни нужно ли нам менять тон ? Почему?

Какая лиса?

**Прочитаем басню по ролям**

**5).Физкультминутка**

Ну, ребята, по порядку

Проведём сейчас зарядку.

И под басенки Крылова

Разомнёмся с вами снова.

Вот Мартышка и очки,

Веселимся от души ( **руки к глазам)**

Вот Лиса и виноград,

До лозы охоч я брат (**поглаживание живота)**

Козёл, Осёл, Мартышка

И косолапый Мишка **(показать животных**)

В оркестре все играют

И друг на друга лают (**показать муз. инструменты)**

Ворона и Лисица

Обмануть всех мастерица(**показать зверя и птицу)**

По улицам слона водили,

Мы вместе с ним бы так ходили **(ходьба)**

А Моська, глупая собака,

Всё скачет по земле куда-то (**прыжки)**

Работать любит Муравей (**приседания)**

А Стрекоза лишь веселей (**танцевальные движения)**

А вот и страшный серый Волк (**ходьба с высоким подниманием бедра)**

В Ягнятах волки знают толк (**на носках)**

Ребята, быстро мне скажите

или хотя бы опишите,

Откуда эти все герои?

Все: Из басен дедушки Крылова.

**6). Знакомство с басней И.А.Крылова «Лиса и виноград»**

Послушайте басню.

Кто герои басни?

Схож ли сюжет этой басни с басней Эзопа? Чем?

Прочитайте басню молча.

В какой форме она написана?

*Сравнение*

Как названа героиня у Крылова? А у Эзопа?( Лиса, Лисица)

Как описывает кисти винограда Эзоп? Найдите.

С чем сравнивает Крылов? Найдите.

**На доске : РДЕЛИСЬ, ЯХОНТЫ**

Как вы понимаете значение этих слов?

В какой басне можно представить как вела себя Лиса? (у Крылова)

Рассмотрите иллюстрацию на доске, найдите какой момент, какая строчка может озвучить данную иллюстрацию (Крылов: Отколь и как она к ним ни зайдёт, хоть видит око, да зуб неймёт)

В какой басне мораль выражена (осн .мысль) прямо, а в какой только подразумева-ется?( прямо-Эзоп, подразумевается- Крылов)

**Построим модель обложки**

**Работа над выразительностью**

При чтении басни нам нужно будет менять тон?

Для чего? На что ещё мы должны обращать внимание? (ЗП)

Как вы понимаете фразу: Хоть видит око да зуб неймёт»

Попробуйте почитать в парах «по ролям»

**Инсценировка басни**

Посмотрите и послушайте басню Крылова в исполнении ваших одноклассников

**5.ИТОГ УРОКА**

Работа в тетрадях (самостоятельно, взаимопроверка)

С. 23 №1, 2 , 3.

Что общего в баснях Крылова и Эзопа?

Чем они отличаются?

В какой форме написаны басни у Эзопа? У Крылова?

**6.ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ**

Уч. с. 50- выучить басню Крылова «Лиса и виноград», тетр. С. 23, №5